

فراخوان

سی و دومین جشنواره تئاتر استان فارس

اولویت‌های موضوعی جشنواره:

انتخاب موضوع و مضامین آزاد است ولی آثار با موضوعات ذیل از محورهای مورد تاکید جشنواره خواهند بود:

- 1) موضوعات مرتبط با شعار سال 1400 (تولید، پشتیبانی ها و مانع زدایی ها)
- 2) نمایش‌هایی که با توجه به موضوعات و مسائل منطقه و استان با چشم انداز جهانی و بهره گیری از شیوه ها، شگردها و جریانات روز تئاتر جهان تولید شده باشد.
- 3) استفاده از بسترهای فرهنگی، هنری، اجتماعی، تاریخی، ادبی، اقتصادی، سیاسی، آداب و رسوم و سنت های در جهت رشد و توسعه تئاتر در استان فارس.
- 4) ایجاد روحیه ی نشاط و امیدبخشی در جامعه با توجه به آثار مخرب روانی ناشی از شیوع پاندمی کرونا.

شرایط جشنواره:

- شرایط عمومی شرکت در جشنواره
- 1) جشنواره پذیرای نمایش های صحنه ای مبتنی بر آثار و نمایشنامه های ایرانی خواهد بود.
 - تبصره 1: متون اقتباسی منوط به ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و اخذ مجوز از نویسنده یا ناشر و مترجم به صورتی که حقوق معنوی و مادی صاحب اثر حفظ شود، می توانند متقاضی حضور در بخش صحنه ای جشنواره باشند و در صورت رعایت نشدن این مهم، مسئولیت هرگونه عدم شفاف سازی متوجه نویسنده و کارگردان خواهد بود.
 - 2) برگزیدگان این جشنواره به دبیرخانه چهلمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر معرفی خواهند شد.
 - 3) مرحله بازخوانی و انتخاب متون نمایشی حذف شده است و همه آثار نمایشی با رعایت ضوابط این فراخوان می توانند متقاضی شرکت در جشنواره باشند و نمایش ها تنها در مرحله انتخاب فیلم آثار (بازبینی) بررسی می شوند.
 - 4) آثار بخش رقابتی سی و دومین جشنواره تئاتر استان فارس صرفاً مختص آثار نمایشی تولید شده «هنرمندان استان فارس» که اجرای عمومی آنها به انجام رسیده، خواهد بود. لذا گروه هایی می توانند در جشنواره تئاتر استانی حضور داشته باشند که در فاصله زمانی اتمام جشنواره استانی 99 تا شروع جشنواره استانی 1400، اثر آن ها حداقل 5 نوبت اجرای عمومی در یکی از شهرستان های استان فارس داشته باشد. (در صورت عدم اجرا به علت شیوع بیماری همه گیری کرونا، گروه های نمایشی متعهد می شوند بعد از حضور در جشنواره اجرای عمومی خود را به انجام برسانند).
 - 5) ارائه و تحویل مجوز کتبی نویسنده یا ناشر و مترجم برای شرکت در سی و دومین جشنواره تئاتر استان فارس از سوی کارگردان و گروه متقاضی به دبیرخانه جشنواره الزامی است.
 - 6) حفظ حقوق معنوی نویسنده یا مترجم در اقسام تبلیغاتی نمایش ها الزامی است.
 - 7) هر گروه نمایشی راه یافته به سی و دومین جشنواره تئاتر استان کمک هزینه دریافت خواهد کرد.
 - 8) تنها ملاک تأیید اجرای عمومی آثار نمایشی جهت شرکت در سی و دومین جشنواره تئاتر استان فارس و نیز حضور در چهلمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر؛ درج اطلاعات آثار نمایشی در بازه زمانی اجرا در «درگاه تئاتر فارس» با ذکر تاریخ اجرای عمومی اثر است. لذا در تهیه و گزارش اجراهای عمومی، لازم است مؤلفه ها و مشخصات کامل آثار در «درگاه تئاتر فارس» ثبت گردد.
 - 9) چنانچه در هر مرحله از انتخاب آثار، مغایرتی با بندهای مذکور اثبات گردد، دبیرخانه جشنواره گروه نمایشی را از حضور در جشنواره های استانی و فجر باز خواهد داشت.

نحوه ثبت تقاضای حضور در جشنواره:

با توجه به ظرفیت درگاه تئاتر ایران، مراحل ثبت تقاضا جهت سی و دومین جشنواره تئاتر فارس به صورت الکترونیکی و از طریق «درگاه تئاتر فارس» به شرح ذیل انجام می پذیرد.

1) فرآیند ثبت تقاضا از تاریخ 30 شهریور 1400 از طریق بخش ویژه «سی و دومین جشنواره تئاتر استان فارس» در «درگاه تئاتر فارس» به نشانی [HTTPS://FARS.THEATER.IR](https://fars.theater.ir) انجام خواهد گرفت.

2) متقاضیان در مرحله اول ثبت تقاضا می بایست فایل WORD و PDF نمایشنامه به همراه خلاصه نمایشنامه، مجوز کتبی نویسنده یا ناشر و مترجم و سایر مدارک درخواستی را تا تاریخ مقرر در گاه شمار جشنواره، در بخش ویژه «سی و دومین جشنواره تئاتر استان فارس» در «درگاه تئاتر فارس» بارگذاری نموده و کد رهگیری دریافت نمایند.

تبصره: شرکت کنندگان در جشنواره با ثبت تقاضا و ارسال اثر خود، متعهد به پذیرش قوانین و سیاستگذاری های جشنواره هستند و عدم رعایت این قوانین به ویژه زمان بندی جشنواره، موجب حذف آثار خواهد شد.

3) گروه های متقاضی حضور در سی و دومین جشنواره تئاتر استان فارس در مرحله دوم ثبت نام (مهرماه 1400) می بایست فرم شماره یک (فرم تکمیل شده درخواست حضور در جشنواره شامل لیست بازیگران و عوامل) و پنج قطعه عکس با کیفیت از اجرا را در درگاه تئاتر فارس بارگذاری نموده و 5 نسخه از فیلم اجرای نمایش خود را بر روی لوح فشرده در تاریخ مقرر در گاه شمار جشنواره، به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.

4) کارگردانان محترم در هنگام تکمیل فرم شماره 1 شرکت در جشنواره دقت لازم را به عمل آورند، زیرا فرم شماره 1، ملاک برنامه ریزی های آتی خواهد بود. تغییر در نام نمایش یا بازیگران و عوامل، پس از اتمام جشنواره تئاتر استانی می بایست از طریق مکاتبه با دبیرخانه جشنواره یا اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس صورت پذیرد.

5) گروه های نمایشی نسبت به ضبط صدای واضح و با کیفیت و ثبت تصویری اثر، حساسیت و دقت لازم را داشته باشند. (شیوه نامه راهنمای تصویربرداری، صدابرداری و تدوین فیلم نمایش در درگاه تئاتر فارس موجود است.)

با توجه به شرایط ناشی از شیوع پاندمی کرونا و در صورت غیر عادی شناخته شدن وضعیت استان فارس با توجه به نظر ستاد استانی پیشگیری و مقابله با کرونا، هرگونه تصمیم گیری در مورد انتخاب آثار یا شیوه برگزاری جشنواره منوط به اعلام شرایط از سوی آن ستاد خواهد بود.

مدارک مورد نیاز:

- مدارک مورد نیاز برای ثبت نام و شرکت در سی و دومین جشنواره تئاتر استان فارس را به شرح زیر است:
- 1) تکمیل فرم تقاضای حضور در جشنواره (فرم شماره 1)
 - 2) فایل WORD یا PDF نمایشنامه
 - 3) مجوز کتبی نویسنده
 - 4) خلاصه نمایشنامه
 - 5) رزومه هنری کارگردان
 - 6) اسامی کامل گروه شامل: نویسنده، کارگردان، بازیگران و عوامل فنی
 - 7) پروانه نمایش از شورای نظارت بر نمایش شهرستان محل اجرا

گاه شمار جشنواره:

برنامه زمان بندی سی و دومین جشنواره تئاتر استان فارس گفت: برنامه زمان بندی جشنواره با توجه به شیوه نامه ابلاغی از سوی اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به شرح زیر مشخص گردیده است:

مهلت ثبت نام در سامانه:

30 شهریور تا 30 مهر ماه 1400

ارسال فیلم آثار:

1 تا 20 آبان ماه 1400

بازبینی آثار:

25 آبان ماه 1400

(بسته به شرایط اعلام شده از سوی ستاد کرونا بازبینی بصورت زنده با حضور هیات بازبینی و یا از طریق فیلم خواهد بود.)

اعلام نتایج بازبینی:

5 آذر ماه 1400

برگزاری جشنواره:

23 تا 26 آذر ماه 1400

(بدیهی است چگونگی برگزاری جشنواره منوط به اعلام ستاد استانی کرونا و شرایط آن زمان برنامه ریزی خواهد شد.)

نشانی دبیرخانه:

شیراز، چهارراه حافظیه، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، تالار حافظ، طبقه دوم، انجمن هنرهای نمایشی فارس

تلفن:

071-32281071 0903-179-4665

نشانی درگاه تئاتر فارس:

<https://fars.theater.ir>

32

nd

FARS PROVINCIAL
THEATER FESTIVAL

سی و دومین جشنواره تئاتر استان فارس

JUNE
2021